

2018年(H30年)

4月

No. 317

ひとはつうしん

(題字:金羽木さおり)

(ホームページアドレス) <http://hitoha-fukushi.com> (メールアドレス) honbu@hitoha-fukushi.com



社会福祉法人 ひとは福祉会

〒739-1203

広島県安芸高田市向原町長田1857番地

TEL(0826)46-2960 FAX(0826)46-4355

- いつの間にか春爛漫、ひとはでも桃の花が見ごろとなっています。
 - 今年度もひとはに新しい仲間が加わります。ある人は利用者として、ある人は支援者としてですが、ひとはを活動拠点として、お互いが影響し合ってひとはの運営理念が目標す共生協働の地域づくりに一步踏み出してくれるものと思います。
 - 学ぶということは、ただ単に覚えることではなく、学んだことの証は、何かが変わることである。何が変わるのか。それはものの見方が変わり、考え方か変わり、生き方が変わるとのことだと言われています。
 - ひとはが自生文化を発信するための活動拠点であるということを掲げているのは、障がいのあるなしに関わらず、人間は影響し合って自らの尊厳に気づき、相手の尊厳を引き出すという相互変容の関係にあるということを、実践的に確認しているからです(その辺は毎日、脳波とか山や川から山にも書いてあります)。
 - 私はかれこれ45年あまり、知的な障がいのあるといわれている人たちと付き合ってきましたが、自らの成長過程を振り返ると確信的にそう思えるのです。
 - これからも若い人たちが双方にかけがえのない命があることを認めあって、生きづらさを抱えている仲間の思いを「ほんとうのう」と受けとめるとともに、生きづらさにもかかわらずその人の根底に宿る人間力のすばらしさを引き出せる取り組みを期待しています。何よりもしっかりと耳聴くことを大切に。
 - みなさんのご指導ご鞭撻のほどよろしくお願ひします。
- (理事長 寺尾文尚)



「みなさんのおかげでした。」

3月17日土日祝日に、ひあ・くらぶの内覧会を開催しました。開設準備に取り掛かって約10ヶ月、たくさんの方々の「おかげ様」がありました。事業開始に必要な丁度良い物件も見つかり、事業に必要な家電製品等もひとは会の皆様、法人職員からの提供を受け、ほぼ揃えることができました。そして、建物の据付け棚などの調度品については、この度も評議員の茅野さんのDIYでオーダーに応じて作成していただきました。その時、その都度の思い付きのような注文にも「よし、かかる」と子どもの安全と快適性を優先して温かみのあるものとしていたときました。これからガラスターのひあ・くらぶ。子ども達の成長に寄り添える事業所として、子ども達と一緒に成長をしません。

(児童支援部 佐竹正光)

○ささき亭のレシピコーナー○

高野豆腐のチーズ焼
①水で戻した高野豆腐を耐熱容器に並べてラップをし、レンジで3~4分チン!

「きっと支えること」
先日、初めて朝の勤務を一人でする事になり、不安と緊張の中、その朝はやできました。

すんとか、朝食の準備を終え、食事が始まると「今日は納豆はないんだ」という声が。
うかがい、納豆ではなくがきを出していたのです。

高伏さんには「原さん、今日は一人なん…？」と聞かれて「うふー、一人なんふー」というと「それじゃあ、しょうがないねー」と、やさしい言葉を返してくれました。

これまで忙しかった気持ちが、ほっこりしました
こうして、きららの仲間に助けていたときながら、一人デビューは終わったのです
(食事部 原加代)

「モチベーション」

食品製造で、東広島市にあるあおぞらはん屋さんへ見学に行った時のことです。
きらうの仲間もスタッフも、たくさん刺激を受けた見学となりました。
見学の時、使った道具を笑顔で掃除されている方を見た新谷さん。翌日から
エプロンの汚れを掃除機で吸い取り始めたり、みそ部屋の掃除を笑顔で行
ったりと、自分にも出来ることを早速取り入れていきました。
きらうの仲間もスタッフも新谷さんを見習い、見学で得たことを自慢の活動に
取り入れて、どこにも負けないような商品を作ります。

「折り安い」をつけること

おは 同じグループの沖本さんは、車を使っての外出が大好きな方です。毎日の仕事も車に
乗っていくのであればごく幾嫌で、車に乗る時のこだわりが助手席に座る事だったのですが
ある時、他の仲間が先に助手席に座ってしまいました。その時は「すみだれしの席に座
るんや～」と怒っていたのですが、「他の人も助手席に座りたんにへじかけへたまにこはせら
れにも譲ってくれたら嬉しいだ」とその都度確認しながら伝え続けようと、いつかか「
川は代わっての～」と言って譲ってくれるようにしたりました。とても微笑ましくルーム内が温か
な、特に瞬間でした。

「おいしい寿司ができるまで」

ひとは農園のビニールハウスをのぞくと、下にわわりに実った大粒の草が言合うじげに甘い香りを漂わせていました。食べた人なら言わずと知れた「ひとはの草」のおいしさ。収穫作業をしている井上さんと松田さんに聞いてみました。

「どうしたらこんなに美味しいおがができるの？」

「苺、美味しいです。苺、美味しいです。」と井上さんが連呼しながら去ってから秋ごろ、土を運んでしまはずを取って…」と松田さんが作業工程を話して、「思わず食べたくなります。」とニンマリ。

うかへかわっている農園のみんなが、毎日うちにたくさんのお客様をそろいでいる
いいい毒になつたんでしょ。今度ひとつはの毒を口に入れる時、そしてお光景を
こうと思います。
(ひとつは工房 伊藤千代子)

「旅行前のひととき」

自治会から旅行開催の前日のこと。

「行ってくるけーね！ 目薬は言葉がさしてくれるかな？」 文尚さんは行くの？

最後次第「竹内のお市さんはどこに行くんか!!

成子さん「竹内さん♪旅行の準備した上、竹内さんは? 今日仕事頑張、たら行ける♪
待方に待たニ 旅行の女谷まりです。 (事務 竹内 宏美)

ハニレウニラミ
編集後記

「ひとはづくしん」は、代々 善き子のスタッフ一人で 編集。

元の仕事場終った夜書きあがるパターン。

昨年から 編集会議、などのを 日一同 開き、編集長

竹内さん：著者手の白抜き、複数回入力。音楽曲名、歌詞

担当者へ 私は お手伝いを 参加しています

