

2019年(H31年)

4月

No. 327

# ひとよつうしん

(ホームページアドレス) <http://hitoha-fukushi.com> (メールアドレス) [honbu@hitoha-fukushi.com](mailto:honbu@hitoha-fukushi.com)

(題写: 萩原由美)

ひとよつうしん

社会福祉法人 ひとは福祉会

〒739-1203

広島県安芸高田市向原町長田1857番地

TEL(0826)46-2960 FAX(0826)46-4355

## 「ヨロさん一人旅、同行者三人」

- グループホームひとは長屋西本邸の住居人であるヨロさんたっての願いは、自分が計画した一泊旅行を楽しむことです。日ごろから宮島や三次など一人で出かけては楽しんでいますが、一泊旅行となるとすべて自分で取り仕切ることはできません。そこで彼なりに色々な人に誇りをかけて賛同者を募っているのですが、今回はないかが賛同者も集まらず、会計係の寺尾りえ子さん、異性同士ではまずいということで、ヨロさんとも仲の良い中国れい子さん、そして運転手として机という70代3人が同行することになりました。ヨロさんの意には沿いませんが、旅行が成り立つためには折り合いをつけねばなりません。今回の旅行は余裕を経て玉造への温泉旅です。時間的にはゆくりのんびりですから、運転手も楽です。至る所で道の駅を散策しました。そこでの発見です。ヨロさんは、買い物を楽しむ際に行き者の方々にはほとんど見向きもせず、従業員の方に話しかけているのです。そして同じ買い物客にもよく声をかけています。宿泊先に着いても同様です。食事前、寝る前、朝起きての3回湯に入りましたが、じつに見事に声をかけています。途中を含め、ヨロさんへの呼び方は「社長さん」であったり「お父さん」であったりと、出会った人との会話を変わっています。夜10時過ぎに「タバコを吸ってくる」といって出かけていきましたが、待てど待てど帰ってきてせん。何年か前には、そのままカラオケルームにいたこともありますから、じと待っているのに立派な根性があります。その間の彼の行動がどうであったかわかりません。
- しかし、今回の旅行でヨロさんが私たちに示したのは、「旅行は因縁触れ合うも多少の縁を楽しむもの。支援者として先回りをしてしまうかといは全く不要。やはり人と楽しむからこそ非日常の旅行の醍醐味があるんエ」ということだろうと思います。

そうなんだよね。必要な時にすぐいける支援があればいいんだよね。  
(理事長 寺尾文尚)



ひとよつうしん

## 。。。充実します。。

ひとは館がある出入口から入ると、共同ホーム前に多目的棟(仮称)が建設されています。ここは相談支援事業所の事務所、実習生・来訪者の方々の宿泊場、食合場など、制度を問わない多機能拠点として活用することを想定しています。ゴールデンウイーク前に完成予定。新築グループホームと並行して、多目的棟(仮称)についてもこれから通信でお伝えしていきます。



### 編集委員がオススメする飲食店

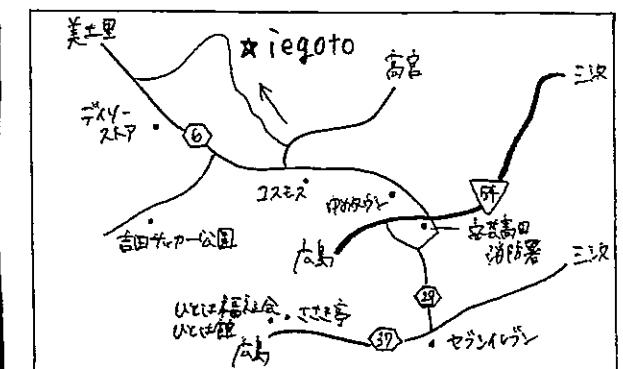
編集委員が実際に行って「よかったな」と思う店を紹介するコーナーを設けます。※不定期  
今日は安芸高田市吉田町にある iegoto を紹介します。

「iegoto = 墓らしを営む」自然を墓らしに活かし、自分たちの手で自然と共に暮らす。店内は身边にある木などを活かした造りになつてあり、落ち着いた空間。子どもさんが食べても安心なものを、という想いから生まれたランチやデザート。ジビエ料理も。革細工製品や切子細工製品なども販売。墓らしをそのまま営みにされています。私は二つの自家焙煎された珈琲が好きです。

営業日 木・金曜日、第1土曜日  
※ 2019年4月～  
営業時間 11:30～14:00 (ランチ)  
14:00～17:00 (カフェ)

ラストオーダー: 16:30

〒731-0542  
広島県安芸高田市吉田町相合1779  
電話 090-4650-1850



ひとは福祉会-iegotoは車で約20分の距離です

## 「まつうらりょうに→とうあ!?」

私はホームの勤務となり1年が経ちました。その中で嬉しいこと、それは増長さんから「お前を呼んでくれたことです。その口も「とうあ」。なぜ「とうあ」なのかはよくわかりませんが、呼ばれた瞬間、増長さんとの距離感がぐっと縮み、たような気持ちになりました。ホームの勤務はシフト制で、日々入浴支援者や夜勤者などが変わるのであたしをもらえたこと、こんな小さなことですが、私にとっては嬉しいことです。自分はまだまだ丁度思いますが、小さな喜びを大切にしていきたいと感じました。

(共同ホームひとは 松浦 淳太)

まつうらの「うら」が増長さんの中で「とう」と変わったようです。今日の男性夜勤者が言葉のつかみを知ることで、増長さんにとって大切な日常のエピソードです。

(ホームスタッフより)

## 「時間に厳しい林出さん」

去年の11月上旬から、厨房に入って作業をすることが増えました。それに伴って勤務時間も日曜日によってバラバラです。退勤時間よりも早く厨房の仕事が終わるのですが、ホームの仲間と一緒に一緒に話していました。しばらく話していると、遠くにいたはずの林出さんがこちらに来て「ばいばい」と何度も言ってくるので時計を見ると、舌にはまだ寝起き退勤時間を5分も過ぎていたのです。林出さんは「ばいばい」と言われると寂しい気持ちもありますが「ばいばい」にも意味があるのだとう!とポジティブに捉えて、これからもお世話をになります♪

(食事部 上田 真実)

## 「歩くっていいな」

歩くことは健康維持や体づくりに良いといわれています。アグリサポートでも、作業が一段落した秋から、川の土手などを歩いています。歩いている中の一人、住川さん。すり足でゆくり歩く方ですが、毎日の積み重ねで少しずつ足を上げて歩けるようになっています。継続することは力になるということを感じながら、もっとしっかり歩けるようになりますと私は思います。

(就労センター あづさ 益田 博之)

## 「本夕さん」

私は、去年11月からひとは館の製造をお手伝いすることになりました。大先輩の菅田さん、服部さんに、ツッキーやあいす製造の作業を教わっています。初日、ツッキー作りの作業が終わり「事務室へ掃除機を取りに行く」と菅田さんが言うので私もついでに行きました。事務室へ入ると菅田さんは「ひとは館の本夕さんです。よろしくお願ひします。」と事務室の方々に紹介してくれました。いつもは「本夕さん」とふざけて言っているのに、この時はちゃんと「本夕さん」とまじめに言っているではありませんか。何と東京にいる先輩でしょう。これからもよろしくお願ひしますね。

(ひとは工房 本夕 和子)

## 「神楽の話」

神楽が大好きな男の子がいます。最近はおしゃべりすることが楽しいようで、神楽の話になるといつも真剣です。「誰かいぬ、手を取られた……」と聞けば「そりやあ源木童子よ。左の腕。東光が取るぞ!」と左の袖を抜いて切られて源木童子をして、源東光によって左の腕を掲げたり、全力で演じています。いろいろな演目の話で盛り上がり、調子が出てくると舞うことも。今日はどの演目の話か聞けるか楽しみにしてながら待っています。

(ひとはぼっこ 渡辺義幸)

## GWの休業日について (ひとは館・ささき亭)

### ひとは館

4/30(火) ~ 5/2(木), 5/7(火)

### ささき亭

4/28(日) ~ 4/30(火)

5/3(金) ~ 5/6(月)

## 編集後記

30年近く発行を続けています。この「ひとはつうしん」。このおたのりの「顔」とも言える題字を、昨年度から法人内の公募で決めることになりました。選ばれた題字は、4月号から1年間掲載されます。昨年度はひとは工房所属の金羽木さん、そしてこの4月号からは就労センターある所属の若月さん。どちらも個性あふれる素敵なお文字です。この題字とともに、この1年もひとはつうしんを楽しんでいただければと思います。(白井 みこ)