

2020年(R2年)



No. 343

ひとはつゆくり



社会福祉法人 ひとは福社会
〒739-1203
広島県安芸高田市向原町長田1857番地
TEL(0826)46-2960 FAX(0826)46-4355

(ホムアド) http://hitoha-fukushi.com (メルアド) honbu@hitoha-fukushi.com

全国各地で記録的な降水量をもたらした、長く居座った梅雨が明けたかと思うと、照りつける太陽のもとで澄み渡る夏空が広がっています。(この通信が皆様のお手元に届くころには、黄金色の稲穂が揺れているかもしれません。)

私事ですが、今年でひとはへの入社25年、ひとはと銀婚を迎えました。夫婦で言えば、私とひとはは円熟期といったところでしょうか。一方で私の職業人生の相手である年上女房のひとはは、すでに通信で告知をした通り、今年で35周年を迎えます。私がひとはと関わりを持ち始めた頃は、無認可から法人認可に変わる端境の時期で、平屋の現作業所棟が完成間近の頃でした。その頃は毎週、毎月のように行事を催し、ボランティアや地域の方に足を運んでいただき、ひとはの夢をかなえるため、ひとはの理念を実現するため、夢を語り、汗をかき、力を出し合い、少しずつ理想とする形が出来てきたように思います。

ひとは福社会での子ども達に対する取り組みも、あるお母さんの「小学生になったら夏休みがあるから仕事が困る」の声に、無制度の中から「一人の困ったは、地域の困った」に押し上げ、地道な取り組みから微力ながらもニーズに対応を重ね、現在では吉田町と甲田町に拠点を置いて事業を行っています。福祉の世界は一人一人の「意識」が大切だと思っておりますがそれ以上に「気づき」が大切であり、「気づき」を生かすためには、「想像力」と「創造力」を働かせることが必要であると思っております。

ひとはは、これからも仲間、地域の声に耳を傾け、40周年、50周年と「気づき」を大切に、歩を進めていきます。



(児童支援部 佐竹 正亮)

35周年記念号のデザインを依頼した竹原真二さんに伺いました。

出身地... 広島市中区

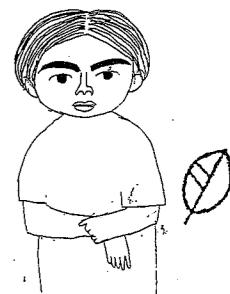
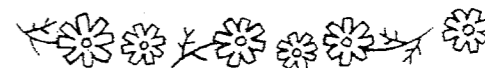


イラスト: 高伏 洋和

移住の魅力... 移住する前の会社員時代は、パソコンモニター前でのデスクワークでしたので、緑が近くにある今の生活は、とても心地よいです。

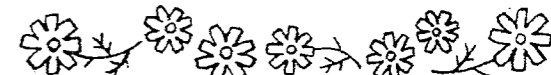
協力隊の活動... 現在は、安芸高田市内の農業法人を紹介するウェブサイト「akitakata.nougyou」を制作しています。取材・撮影・編集・デザインをしています。



ひとはの印象について

私はアートを学ぶためポルトガルへ留学していたことがあります。実体験として、異文化での生活は驚くことがたくさんあり、同時に、マクドナルドやスターバックス等、皆同じ価値観を共有していることも印象的でした。加えて、ヨーロッパのアートに関してポルトガル人の友人より自分の方が詳しくたり、逆に友人の方が日本のアニメをよく知っていたりと、国や地域、世代という従来の枠組みでは説明できない多様性の存在を感じました。これらの体験から、作品制作において、性別や国、人種や障害者という従来の境界線を越えた「個々のあり方」を模索したのを覚えています。

ひとはつゆくり等で、利用者の方、職員の方のことにエピソードを感じたことが綴られているのを見させていただくと、その立場を超えた「個々のあり方」が浮かび上がってくるような印象を受けました。



通信配り達について

ひとはの〇〇さん、近所の〇〇さんというお付き合いがしたい思いで、これまで向原町内や甲田町内の方々へ通信を手渡して配達していましたが、昨今の感染症の状況を鑑み、当面、ポストへの配達とすることをお知らせ致します。(編集委員)

